The Beast

Type: 64 Counts / 4 Wall
Level: Advanced
Music: Something in the Water by Cheap Seats
Choreograph: Rob Fowler

Street wise running man steps

1 Mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, re Fuss vorn, li Fuss hinten)
&2 Wieder zusammen springen, dabei lis Knie anheben und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, li Fuss vorn, re Fuss hinten)
&3 Wieder zusammen springen, dabei rechtes Knie anheben und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
&4 Wieder zusammen springen und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
&5 Wieder zusammen springen, dabei lis Knie anheben und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, li Fuss vorn, re Fuss hinten)
&6 Wieder zusammen springen, dabei rechtes Knie anheben und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, re Fuss vorn, li Fuss hinten)
7 Mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
&8 Wieder zusammen springen und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
& Wieder zusammen springen (Gewicht auf dem li Fuss)

Kick-ball-change, kick, touch, turn, body roll

1 Rechten Fuss nach vorn kicken
&2 Rechten Fuss an li heransetzen und Gewicht auf den li Fuss verlagern
3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechte Spitze hinten auftippen
5 ½ Drehung re herum auf beiden Ballen (6 Uhr)
6-7 Mit den Hüften eine Rollbewegung aufwärts machen, dabei das Gewicht auf den rechten Fuss verlagern
8 Li Fuss neben rechtem auftippen

Side, behind, ¼ turn l-jumps forward, kick-ball-change, hips jump back

1-2 Schritt nach li mit li - Rechten Fuss hinter li kreuzen
3&4 ¼ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (3 Uhr) - 2 kleine Sprünge nach vorn
5&6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an li heransetzen und Schritt auf der Stelle mit li
7&8 Hüften nach vorn schwingen - 2 kleine Sprünge nach hinten

Snake rolls l + r, back, look, heel bounces turning ¼ l

1-2 Hüften schlangenartig nach li rollen
3-4 Hüften schlangenartig nach re rollen
&5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit li und Schritt nach vorn mit re - Über die li Schulter schauen, 90 Grad
7&8 Hacken 3x kurz anheben und wieder senken, dabei ¼ Drehung li herum ausführen (Körper und Kopf schauen jetzt wieder in die gleiche Richtung = 12 Uhr)

Hitch-side-close 2x, touch forward, sweep/back, pivot ½ r-hip bumps

1&2 Re Knie anheben, etwas nach li beuge - Schritt nach re mit re und li Fuss an rechten heransetzen
3&4 Wie 1&2
5-6 Re Fussspitze vorn auftippen - Re Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter li aufsetzen
6 Rechten Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter li aufsetzen
7&8 ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (12 Uhr) - Hüften nach li und nach re schwingen

Hitch-side-close 2x, touch forward, sweep/back, pivot ½ l-hip bumps

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit li beginnend (12 Uhr)

Rock forward-rock-rock, ¼ turn l-heel swivel, traveling pigeon steps

1& Schritt nach vorn mit re und Gewicht zurück auf den li Fuss
2& Gewicht wieder auf den rechten Fuss und Gewicht zurück auf den li Fuss
3&4 ¼ Drehung li herum und rechten Fuss an li heransetzen (9 Uhr) - Hacken nach re und wieder zurück drehen, Füsse etwas auseinander
5-6 Li Spitze und rechte Hacke nach li drehen - Li Hacke und rechte Spitze nach li drehen
7&8 Li Spitze und rechte Hacke nach li drehen - Li Hacke und rechte Spitze nach li drehen sowie li Spitze und rechte Hacke nach li drehen

Jumping jacks, paddle turns

1 Mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinanderspringen
&2 Wieder zusammen springen und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinanderspringen
&3 Wieder zusammen springen, dabei ½ Drehung li herum ausführen, und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinanderspringen (3 Uhr)
&4 Wieder zusammen springen und mit beiden Füssen etwa schulterbreit auseinanderspringen
&5 Wieder zusammen springen, dabei rechtes Knie anheben und mit dem rechten Ballen 1/8 Drehung li herum anschieben
&6 Rechtes Knie anheben und mit dem rechten Ballen 1/8 Drehung li herum anschieben
&7 Wie &6
&8 Wie &6 (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.
wev

Happy Dancing .....